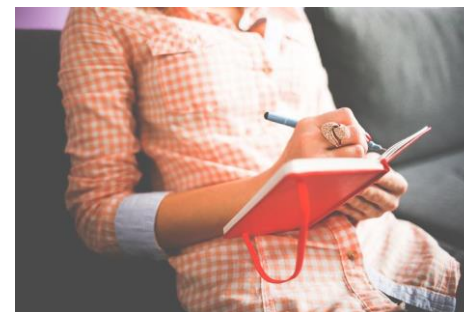
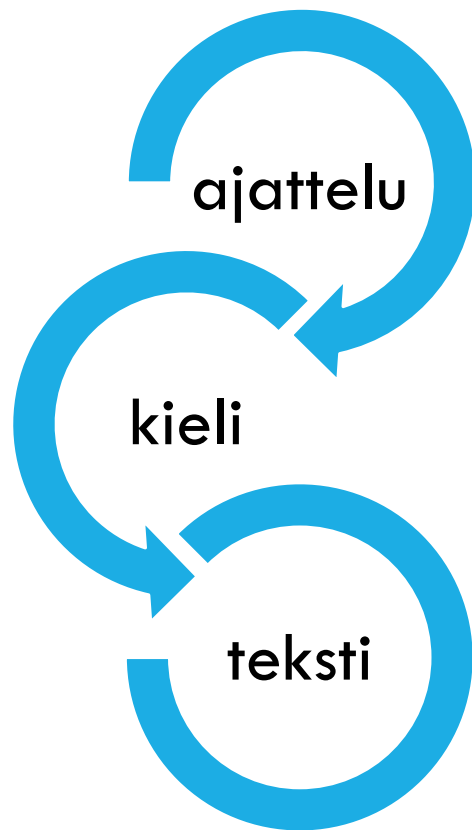




TIETEELLINEN KIRJOITTAMINEN



JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO
AVOIN YLIOPISTO



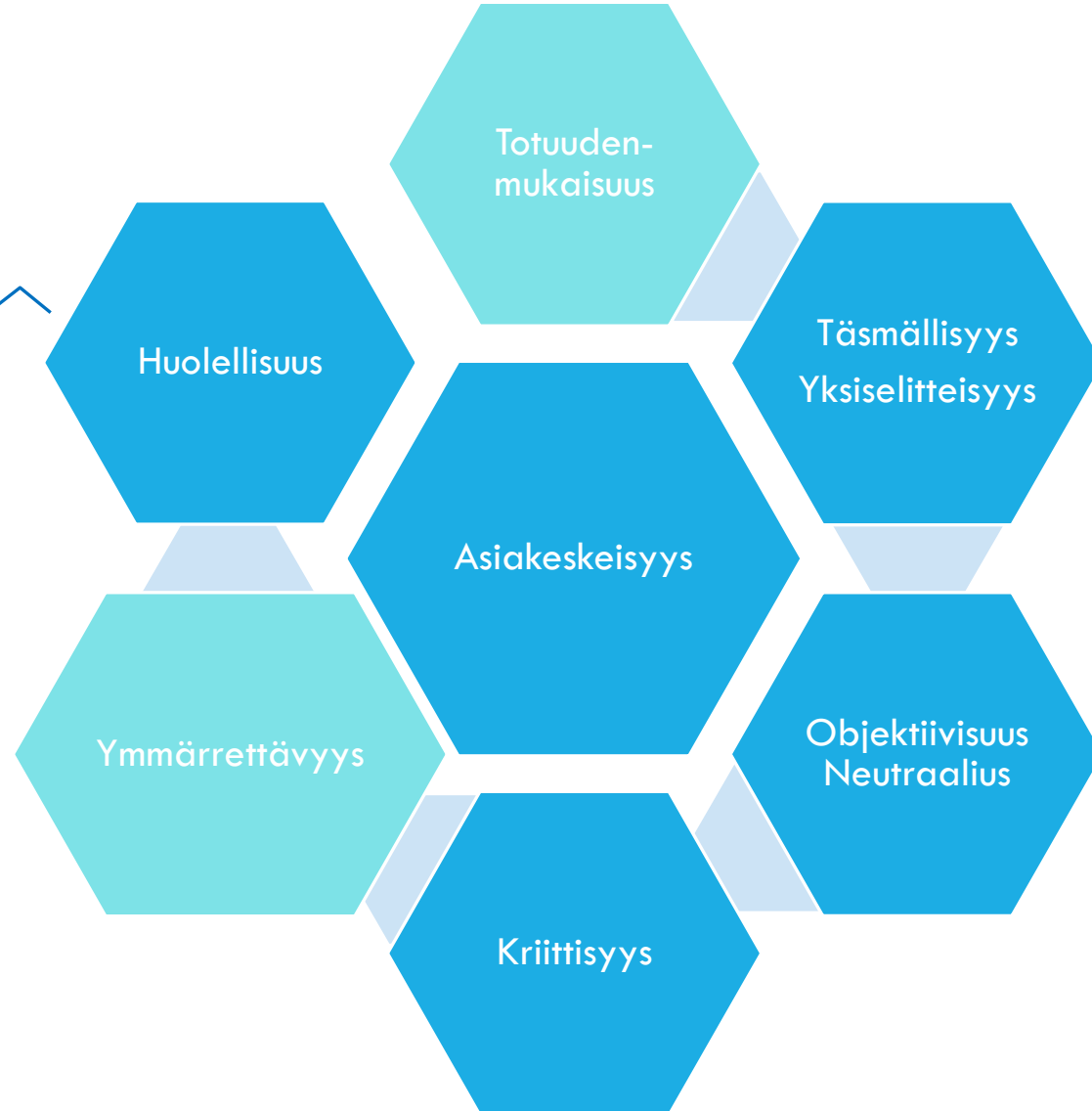
TAITAVAKSI KIRJOITTAJAKSI

- Kehitä ajattelutaitojasi.
- Tee kysymyksiä.
 - *Miten kieli kietoutuu identiteettiin?*
 - *Miten kielen ja identiteetin suhde muuttuu ajan kuluessa?*
- Perustele väitteet.
- Tutustu oman alan puhetapeihin.
 - Lue, kuuntele, osallistu keskusteluun.



TIETEELLISEN KIRJOITTAMISEN PERUSOMINAISUUDET

Salminen käytti ilmausta
esoteerinen 'sisäpiirin
tiedossa oleva'





”Tieteellisen rekisterin perusominaisuuksia ovat epäpersoonallisuus, täsmällisyys, asiakeskeisyys ja järjestelmällisyys” (Hurтта & Peltola 1997: 16).

Hurтта, Heikki & Peltola, Tapio 1997: *Tutkielman tekijän opas*. Tampere: Tampereen yliopisto.

KIRJOITTAJAN TARKISTUSLISTA

- Ymmärrätkö itse, mitä kirjoitan? Uskoisinko kirjoittajaa? Vakuuttaisiko se minut?
- Ymmärrätkö, mitä käyttämäni termit ja käsitteet tarkoittavat? Ymmärrätkö niiden väliset suhteet?
- Onko teksti selkeää, yksiselitteistä asiatyyliä? Eteneekö teksti loogisesti? Onko tekstin sisäiset siirtymät perusteltu?
- Onko väitteet perusteltu? Onko päätelmille riittävästi tukea? Onko kaikki olennaiset näkökulmat kerrottu?
- Erottuuko oma ajatteluni ja mahdollisesta aineistosta havaittu lähteistä lainatusta? Onko käytetty primäärilähteitä, onhan?
- Täyttyvätkö tieteellisen tekstin kriteerit?

LISÄTIETOA JA TUKEA

- Jyväskylän yliopiston verkkosivut: tiedekunta, laitos, oppiaine – myös Koppa
- Painetut oppaat
 - Ks. päivitettyt tiedot kirjaston tietokannasta
- Verkko-oppaat
 - Vinkkejä myös Akateemisten tekstitaitojen verkkokurssimateriaaleissa
- Vertaisoppijat: tuki, mentorointi, testiluku...



LÄHTEET

Hirsjärvi, Sirkka, Remes, Pirkko & Sajavaara, Paula 2007: Tutki ja kirjoita. Helsinki: Tammi.

Hurtta, Heikki & Peltola, Tapio 1997: Tutkielman tekijän opas. Tampere: Tampereen yliopisto.

Kinnunen, Mervi & Löytty, Olli (toim.) 2002: Tieteellinen kirjoittaminen. Tampere: Vastapaino

Kniivilä, Sonja, Lindblom-Ylänne, Sari & Mäntynen, Anne 2017: Tiede ja teksti. Helsinki: Gaudeamus.

Svinhufvud, Kimmo 2016: Kokonaisvaltainen kirjoittaminen. Helsinki: Arthouse.